

KONZERTPROGRAMM

„On Broadway“



Unter dem Broadway [ˈbɹɑːdweɪ] in New York City versteht man das Theaterviertel in Midtown Manhattan am Times Square zwischen der 41. und 53. Straße und der Sixth und Ninth Avenue.

Auf den Bühnen der großen Theater und Off-Theater dieses Theaterviertels wurden im 20sten Jahrhundert Stücke zur Welturaufführung gebracht, deren Melodien die populäre Musikgeschichte des Jahrhunderts maßgeblich prägten. Komponisten und Librettisten wie Rodgers and Hart, George and Ira Gershwin, Cole Porter, Kern und Hammerstein und viele andere mehr, schrieben eigentlich „Theatermusik“ für Musicals oder Revuen, veränderten aber durch Ihre geniale Eingängigkeit und Musikalität viele Generationen und bilden den größten Teil des Jazzrepertoires der Gegenwart.

Mit diesem Phänomen und seiner Geschichte und Entwicklung beschäftigt sich das Konzertprogramm „On Broadway“ von Max Barnabas und seinem Revueorchester.

Titelliste:

Broadway-Melody
'S Wonderful
Begin the Beguine
I Get a Kick Out of You
Night and Day
I Could Have Danced All Night
How about you
It's only a papermoon
Some enchanted evening
Ol man river
Have you met Miss Jones
Hello Dolly
I got Rhythm
Wenn ich einmal reich wär
Wunderbar
Lullaby of Broadway
I Love Paris
Tonight
Summertime
und andere...